

36^e Salon du Livre pour la Jeunesse

Du 13 au 16 octobre 2022

- PROGRAMME SCOLAIRE -

Les animations				
Animation	Descriptif	Âge	13/10	14/10
Atelier « Maisons du Monde » avec Baïka Magazine	A la découverte des maisons de l'Algérie et du Togo. Les enfants créent leurs propres maisons colorées et inspirées de ces différentes architectures à l'aide de tampons faits main.	CP à CM2	10h	10h
Atelier « A la découverte de la francophonie » avec Baïka Magazine	Où parle-t-on français dans le monde ? Que signifient les expressions "glisser pour quelqu'un" et "camembérer" ? Les enfants découvrent et échangent sur les différents espaces de la francophonie, à l'aide d'une carte mystère et d'une partie de Pictionary.	CE2 à CM2	14h	14h
Escape Game « Avez-vous vu Astrid Bromure ? » avec le réseau Canopé Attention Vous réservez un créneau de 3h car l'animation se déroule avec des demi-classes. Vous pourrez visiter des expositions et la grande librairie pendant qu'une partie de la classe est en animation (1h/groupe)	Direction les années folles, les joueurs plongeront dans l'univers d'Astrid Bromure, la série de Fabrice Parme. Dans cette course contre le temps, il faudra faire preuve de malice, d'ingéniosité, de curiosité, et aller à la rencontre des personnages de la série pour résoudre les énigmes qui se présenteront. Ce matin, vent de panique au manoir de la famille Bromure. Astrid s'est volatilisée. Mlle Poppyscoop, Mme Dottie, et Benchley sont dans tous leurs états : un étrange message vient d'arriver. Ils vont avoir besoin d'un sérieux coup de main pour lever ce mystère avant le retour de ses parents. Un défi à relever pour les jeunes festivaliers ! Conception : Rue de Sèvres, FIBD et Réseau Canopé	CE1 à 2 nd	9h15 à 12h 13h30 à 16h	9h15 à 12h 13h30 à 16h
Escape Game « Mission Jules Vernes, échappe-toi du Nautilus ! » avec l'Udaf de l'Aube	Scientifiques en mission à bord d'une frégate, vous voilà attaqués par un monstre marin ! Tombés par-dessus bord, vous avez réussi à vous hisser sur un « îlot » flottant : le sous-marin Nautilus. Le capitaine Nemo en est l'inventeur et il fera tout pour le garder secret, il ne vous laissera donc	CE2 à CM2	9h 10h 11h 13h 14h 15h	9h 10h 11h 13h 14h 15h

	pas retourner sur terre. Même si vous êtes prisonniers, c'est pour vous une occasion unique de découvrir les secrets de la faune et la flore marines. Lorsque votre carnet de naturaliste sera complet, votre objectif sera de vous sauver pour le rapporter au Muséum de Paris. Mais une énorme tempête arrive, vous avez 60 minutes pour remplir votre carnet et vous échapper du sous-marin avant d'être engloutis à tout jamais dans le tourbillon d'un maelstrom ! Un Escape Game des éditions Larousse Jeunesse.			
« Riskou part en voyage » avec la MAïF	<i>Riskou a été créé par l'association Prévention MAIF pour aider les enfants à expérimenter positivement les risques de la vie courante et prévenir les accidents.</i>	GS à CE1	9h 10h30 13h 14h30	9h 10h30 13h 14h30
Les Musées de Troyes vous proposent des animations pendant le Salon du Livre pour la Jeunesse ! Programme détaillé à découvrir à partir du 1er septembre : www.musees-troyes.com				

Les spectacles				
Spectacle	Descriptif	Âge	13/10	14/10
Bruissements d'images, toujours ! par la Cie Le Souffle des Livres	Au fil des pages et des images, entremêlant voix et musiques, la lectrice et le musicien complices enchantent nos imaginaires avec un bouquet d'albums sensibles, tendres et ludiques pour les tout-petits. Par la Cie Le souffle des Livres. Conception et mise en voix : Marie Favreau Interprétation musicale : Tommy Haullard	PS à GS	9h15 10h15 11h 14h15 15h15	9h15 10h15 11h 14h15 15h15
Le Petit Prince par Luc Lémonon	Le Petit Prince ? C'est comme un vieux doudou oublié sur une étagère et qui soudain nous regarde au fond des yeux. Le Petit Prince s'est toujours posé là, dans un coin de nos mémoires, de nos bibliothèques. Nous passons devant ; lui, nous attend. Et un jour, par hasard, on rouvre le livre, on lui prête sa voix, l'anime... D'un coup on se souvient, on s'émerveille, on se sent responsable de son voyage insensé, gardien de son secret et vite nous vient l'envie de le transmettre, de le	CE2 +	10h	10h 14h

	partager avec d'autres petits bouts d'Hommes. D'après le texte d'Antoine de Saint-Exupéry, aux éditions Gallimard, 1945. Adapté et mis en scène par Luc Lémonon et Augustin Bécard.			
Lucky Joey par la Cie Thearto	Lucky Joey l'écureuil vit avec sa famille dans un grand parc à New York. Rapide et agile, il aime son travail malgré les risques. Du haut des immeubles, Joey rêve de voyages avec Léna, sonoureuse. Tous les deux travaillent dur pour que leur rêve devienne réalité. Mais la chance de Lucky Joey finira-t-elle par tourner ? Deux comédiens vous serviront de guides et de superbes images vous plongeront dans le New York des années 50. Et tout cela sans bouger de votre siège de spectateur. Adaptation de « <i>Lucky Joey</i> » – Prix Chrétien de Troyes 2021, L'École des Loisirs.	CE1 +	9h30 11h 14h	9h30 11h 14h
La collection fabuleuse d'Aliester de Naphtalène par la Cie Gingolph Gateau		CP à 6 ^e		10h 14h

Les expositions		
Exposition	Descriptif	Lieu / Âge
Les imagiers du Monde de Magali Attiogbé	Cette exposition met en lumière des reproductions des Imagiers du Monde réalisés par Magali Attiogbé aux éditions Amaterra (du Maghreb, de l'Afrique, de l'Amérique Latine), mis en regard avec de vrais objets.	Espace Argence COM 2 PS +
Kotimi, visages d'une enfance japonaise	Kotimi vit et travaille à Paris depuis de nombreuses années, mais sa terre natale japonaise la suit jusque dans l'encre de ses images. Depuis 2016, elle a illustré une dizaine de livres jeunesse débordants de vie et de sensibilité. Son travail a été primé à la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne. Le territoire, qui est véritablement celui de Kotimi, n'est il pas en fin de compte l'esprit d'enfance ? Les 50 dessins et gravures qu'elle expose à la Maison de la culture du Japon à Paris sont, pour la plupart, tirés de Momoko, une enfance japonaise, publié chez	Espace Argence COM 10 CP +

	Rue du monde comme l'essentiel de ses ouvrages.(@mcjp.fr)	
Notre lien de Coline Irwin	Depuis toujours Coline travaille la question du lien. D'abord en tant qu'éducatrice de jeunes enfants dans le travail avec les parents et maintenant en tant qu'artiste à travers des formes variées. Son dernier projet est un livre de naissance, livre-objet, mis en espace pour la première fois à l'occasion du Salon du Livre pour la Jeunesse. Exposition créée dans le cadre d'une résidence EAC avec l'AGEEM.	Espace Argence COM 8 Naissance - GS
Illustration(s), à la découverte des pépites du Grand Est	La Région vous invite à la découverte d'auteurs, illustrateurs et éditeurs du Grand Est. A travers l'exposition Illustration(s), il s'agit de valoriser les actions régionales de soutien à la filière livre. Cette mise en avant de l'accompagnement aux auteurs, illustrateurs et éditeurs de la région sera présentée via plusieurs espaces : • Jeunes illustrateurs : 28 œuvres réalisées par des jeunes illustrateurs, accompagnés par la Région Grand Est, dans le cadre d'un dispositif de soutien à la professionnalisation. • Prix du Livre : les lauréats des 3 éditions de ce prix, soit 8 livres. • Illustrateurs à Bologne : les livres ayant permis aux lauréats de participer au dispositif « voyage professionnel à Bologne », soit 7 livres • Livr'est : une exposition de toutes les couvertures des 11 magazines Livr'est • Acteurs de la filière : présentation des écoles d'art et de Central Vapeur Au total, une cinquantaine de talents seront présentés au sein de cette exposition.	Espace Argence Pause 2 Tout public
Baïka Magazine	Baïka est un magazine trimestriel pour les enfants de 8 à 12 ans sur le voyage, les pays du monde et la diversité culturelle. Cette exposition vous invite à découvrir les illustrations réalisées pour les couvertures des différents numéros de ce périodique.	Espace Argence COM 9 CE1 +
Voir / Savoir, Prendre / Comprendre de Fanny Pageaud	« <i>JOUER, dedans ou dehors, avec les petits ou les grands, jouer seul ou à plusieurs, avec tout ou sans rien, pour de faux ou sérieusement, jouer avec les mots ou les images... Tout se joue !</i> » Cette exposition est consacrée en grande partie au nouvel album de Fanny Pageaud : Dessus, Dessous, Devant, Dedans, un livre-jeu édité par les Grandes Personnes. Elle propose aux visiteurs de jouer avec le concept de la représentation. À l'automne 2021, Fanny Pageaud était invitée en résidence à Troyes, pour travailler sur un projet de livre jeunesse Voir / Savoir, présenté ici à l'état de recherches. Cet album documentaire sur le monde végétal, richement illustré, plongera le lecteur dans l'image, le « voir », avant d'accéder à la compréhension, le « savoir ».	Médiathèque Jacques-Chirac Troyes-Centre PS +

<p>Au fil des histoires... dans l'atelier du costumier Gingolph Gateau</p>	<p>Après trois expositions dédiées à des illustrateurs reconnus dans la littérature jeunesse, cette 4e collaboration avec l'association Lecture et Loisirs sera une nouvelle fois spectaculaire, dans les deux sens du terme ! Pour le 36e Salon régional du Livre pour la Jeunesse, le musée de la Bonneterie met à l'honneur un créateur aubois reconnu au-delà de notre territoire, le talentueux costumier Gingolph Gateau. Véritable homme-orchestre : costumier, metteur en scène, scénographe, comédien, Gingolph Gateau explore depuis 20 ans la littérature jeunesse en adaptant des histoires contées en spectacles. Cette exposition inédite propose une immersion dans son atelier pour découvrir son processus de création, d'adaptation, de l'album à la scène allant de documents graphiques, croquis et esquisses à leur réalisation sous forme de costumes et d'éléments de décors. Suivez le fil rouge qui parcourt le musée de la Bonneterie et découvrez l'imaginaire sans limites de ce créateur. Organisée avec le concours des compagnies de théâtres, d'auteurs et de metteurs en scènes, cet événement original s'accompagne durant le Salon Régional du Livre pour la Jeunesse, et tout le temps de l'exposition, d'ateliers créatifs, de lectures, de spectacles... pour les plus jeunes ainsi que d'actions à destination des classes</p> <p>Programme détaillé à découvrir à partir du 1er septembre : www.musees-troyes.com</p>	<p>Musée de la Bonneterie (Hôtel de Vauluisant)</p> <p>Tout public</p>
<p>Une bouteille dans l'océan... de Mathias Friman</p>	<p><i>"Je pensais découvrir la mer, et les citées de ses habitants, mais j'ai surtout vu ce que nous faisons à l'océan."</i> Une canette est jetée négligemment à la mer, et c'est le début d'un long voyage. De pages en pages, en des tableaux muets, on découvre les écosystèmes bouleversés par la pollution marine. Les déchets se font plus nombreux, peuplant les océans au même titre que la faune ; jusqu'au fond des abysses. Dans cet album si fort, à peu de mots et par la seule beauté des images, un discours puissant est tenu sur le drame écologique en cours. Un livre nécessaire, à mettre entre les mains de tous les enfants à partir de 3 ans. Cet ouvrage est né en découvrant un mobilier de médiation culturelle créé autour des déchets, de la pollution et de l'écologie et installé dans le muséum de Troyes, un lieu qu'il fréquente assidûment depuis son installation à Troyes au printemps 2021. Organisée dans le cadre de la Fête de la Science, cette exposition originale intègre la programmation hors-les-murs du 36e Salon Régional du Livre pour la Jeunesse. Elle</p>	<p>Musée Saint-Loup</p> <p>Tout public</p>

	<p>s'accompagne d'ateliers créatifs et d'actions à destination des classes.</p> <p>Programme détaillé à découvrir à partir du 1er septembre : www.musees-troyes.com</p>	
--	--	--