

## 37<sup>e</sup> Salon du Livre pour la Jeunesse

Du 12 au 15 octobre 2022

- PROGRAMME SCOLAIRE -

<p><b>Avec réservation</b> <a href="http://www.lecture-loisirs.com">www.lecture-loisirs.com</a></p>	<p><b>Sans réservation</b></p>
---	--------------------------------

Animations	Âge	Jeudi 12	Vendredi 13
<p><b>Lecture de contes avec l'UDAF de l'Aube</b></p> <p>Découvrez un monde enchanté rempli de magie et d'aventures captivantes lors de notre animation de lecture de contes mettant en avant les récits merveilleux de Praline Gay-Para. Les volontaires de l'Udaf de l'Aube, passionnées par la littérature jeunesse, vous invitent à vous laisser emporter par l'imagination débordante de cette autrice talentueuse. Plongez dans des histoires captivantes, où chaque mot est une invitation au rêve et à l'émerveillement. Cette expérience conviviale et immersive est ouverte à tous les amoureux de la lecture, des plus jeunes aux plus âgés.</p>	CP-CE2	<p>Espace Argence, COM 8</p> <p>10h 11h 14h30 15h30</p>	<p>Espace Argence, COM 8</p> <p>10h 11h 14h30 15h30 16h30</p>
<p><b>Escape Game Fleurus</b></p> <p>Plongez dans l'univers de la piraterie ou de la fête foraine, visitez le Pays des Merveilles ou l'Ecole des Sorciers et résolvez des énigmes en famille ! En partenariat avec les éditions Fleurus.</p>	CE1+	<p>Espace Argence, COM 5</p>	<p>Espace Argence, COM 5</p>
<p>L'Association <b>Prévention MAIF</b>, vous propose deux ateliers selon l'âge des élèves.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cycle 1 et 2 : animation sur les risques domestiques avec notre personnage Riskou (application sur tablettes, Blue-bots et exposition dangers domestiques).</li> <li>- Cycle 3 : ateliers jeu de société PrévEntraide pour éveiller les consciences face aux risques climatiques.</li> </ul>	PS-CM2	<p>Espace Argence, Réception</p> <p>9h 10h30 13h 14h30</p>	<p>Espace Argence, Réception</p> <p>9h 10h30 13h 14h30</p>
<p><b>Salle d'animations et jeux l'Ecole des Loisirs</b></p> <p>Dans cette salle vous trouverez divers jeux et animations proposés par l'Ecole des Loisirs. (Re)découvrez les grands classiques de cette maison d'édition et les jeux en lien avec les titres des auteurs invités au salon.</p>	PS-6 <sup>e</sup>	<p>Espace Argence, COM 10</p>	<p>Espace Argence, COM 10</p>
<p><b>Les livrets-jeux du Salon</b></p> <p>Cette année, le Salon met à votre disposition 3 livrets-jeux avec des tranches d'âges différentes. Les lecteurs sont invités à feuilleter les livres des auteurs invités pour répondre aux questions et résoudre des énigmes. Si un titre retient votre attention, vous pourrez le retrouver dans la grande librairie au rez-de-chaussée !</p>	PS-5 <sup>e</sup>	<p>Espace Argence, COM 9</p>	<p>Espace Argence, COM 9</p>

Spectacles	Âge	Jeudi 12	Vendredi 13
<p align="center"><b>« Pajarillo Verde »</b> par l'Ensemble Lilanoor</p> <p>Cette création cherche à créer des liens inattendus entre différentes cultures à travers les arts et la musique et à aller à la rencontre de tous les publics. Elle permet d'explorer le sujet avec sensibilité, espièglerie et tendresse à travers de nombreux mariages musicaux et littéraires tels que des compositions originales, chansons et airs traditionnels de musique du monde. Inspiré d'albums et histoires pour enfants ce petit spectacle musical interactif à la scénographie légère évoque ce thème avec poésie, sensibilité, espièglerie et tendresse notamment à travers des chansons et airs traditionnels du Sri Lanka, Népal, Congo, Venezuela, Pérou, de la Russie, Arménie... Un moment d'échange avec le public est prévu à l'issue du programme. Harmonie Deschamps : chant, clavier, direction artistique Elodie Poirier : violoncelle, nyckelharpa, chant, percussions</p> <p>Inspiré des albums <i>Madame et Monsieur</i> de Magali Chiappone-Lucchesi, <i>L'adoption</i> de Zidrou et <i>Anika, le jour où la famille s'est agrandi</i> de Sabine Cotte</p>	CP+	<p align="center"><b>Musée d'Art Moderne, Auditorium :</b></p> <p align="center"><b>9h30</b> <b>11h</b> <b>13h30</b> <b>15h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>	<p align="center"><b>Musée d'Art Moderne, Auditorium :</b></p> <p align="center"><b>9h30</b> <b>11h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>
<p align="center"><b>« Mais il est où ? »</b> par Ramadier &amp; Bourgeau</p> <p>Ce spectacle est librement inspiré de l'ouvrage éponyme paru à l'Ecole des Loisirs. Il est mis en scène par Philippe Le Moine.</p>	PS-GS	<p align="center"><b>Mairie Salle des fêtes :</b></p> <p align="center"><b>9h15</b> <b>10h45</b> <b>14h30</b></p> <p align="center">Durée : 30 minutes</p>	<p align="center"><b>Mairie Salle des fêtes :</b></p> <p align="center"><b>9h15</b> <b>10h45</b> <b>14h30</b></p> <p align="center">Durée : 30 minutes</p>
<p align="center"><b>« Il était une forme »</b> par la Cie Thearto</p> <p>Premier indice : Le titre—Il était une forme. Deuxième indice : La première phrase—Il était une fois Au royaume des formes, ça ne tourne pas rond : la Reine et le Roi exigent un successeur aux angles bien droits. Mais par un étrange malheur, ils font des enfants tout en rondeurs... Parviendront-ils à mettre au monde le beau polygone qui accèdera au trône ? Un conte épique et romantique, dans un curieux royaume où la géométrie fait de la poésie. OUVREZ GRANDS VOS YEUX ! ET GRANDES VOS OREILLES ! Mise en scène : Evelyne Beighau Comédiens : Myriam Crouzel et Jérôme Hudeley</p> <p>Inspiré par <i>Il était une forme</i> de Cruschiform et Gazhole (Maison Georges), Prix Chrétien de Troyes 2022.</p>	CE1+	<p align="center"><b>Chapelle Argence :</b></p> <p align="center"><b>9h30</b> <b>11h</b> <b>14h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>	<p align="center"><b>Chapelle Argence :</b></p> <p align="center"><b>9h30</b> <b>11h</b> <b>14h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>
<p align="center"><b>« Duo Mambo »</b> par la Compagnie Accord des Nous</p> <p>En prenant appui sur le livre <i>Duo Mambo</i> de Wei Middag et Aurèle Arima (Editions La Joie de lire), la compagnie Accord des nous vous propose de suivre la trajectoire d'un couple dans tous ses états grâce à la métamorphose savamment filée de la danse."</p>	CP+	<p align="center"><b>Théâtre de Champagne :</b></p> <p align="center"><b>10h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>	<p align="center"><b>Théâtre de Champagne :</b></p> <p align="center"><b>10h</b> <b>14h</b></p> <p align="center">Durée : 40 minutes</p>

Expositions	Âge	Jeudi 12	Vendredi 13
<p align="center"><b>Ce matin</b> de Junko Nakamura</p> <p>Viens déambuler dans la maison de monsieur Ours en très grand format et dessinée par Junko Nakamura. Et vivre les étapes d'une matinée : du réveil (par le chien Youpi) au départ en passant par les menus plaisirs du quotidien comme préparer son petit déjeuner, regarder par la fenêtre, se faire un câlin.</p> <p>Conception/scénographie par Nabil Boutros</p>	PS – CP	<b>Espace Argence, Pause 2</b>	<b>Espace Argence, Pause 2</b>
<p align="center"><b>Dans l'atelier de l'artiste Laurent Corvaisier</b></p> <p>Pour le 37e Salon régional du Livre pour la Jeunesse, le musée d'Art moderne met à l'honneur l'illustrateur Laurent Corvaisier. Après des études à l'École nationale supérieure des Arts décoratifs, Laurent Corvaisier se tourne vers l'illustration jeunesse et le dessin de presse. Publié par de nombreuses maisons d'édition telles que Didier jeunesse, Gallimard, Hachette, Grasset, Actes sud, Albin Michel ou encore Nathan, et illustrant de nombreux articles pour Libération, Le Monde, Télérama, Air France magazine ou Le Club Med, Laurent Corvaisier disperse son univers coloré aux quatre vents. Exposé régulièrement en France et à l'étranger, il emmène le public à la découverte de son travail d'illustrateur mais aussi de peintre. Pour la première fois dans un musée d'Art moderne, sa démarche est présentée en écho aux chefs-d'oeuvre de la donation Lévy, comme Derain, Dufy et Matisse, source inépuisable d'inspiration pour l'illustrateur.</p>	CP+	<p><b>Musée d'Art Moderne</b> L'exposition se visite en autonomie (gratuit) jusqu'au 14 janvier 2024. Renseignements et réservations au 03 25 42 33 81</p>	<p><b>Musée d'Art Moderne</b> L'exposition se visite en autonomie (gratuit) jusqu'au 14 janvier 2024. Renseignements et réservations au 03 25 42 33 81</p>
<p align="center"><b>Vide, lire et jouer</b> d'Emmanuelle Bastien</p> <p>L'exposition réunit un ensemble de jeux, d'installations et d'albums, d'installations et d'albums faisant la part belle aux manipulations et aux découvertes. Les propositions s'entremêlent autour des livres <i>J'aime, J'irai voir</i> (édition L'Agrume) et <i>O</i> – un projet développé à Troyes lors de sa résidence de création en octobre et novembre 2022. Le visiteur combine les formes, juxtapose les couleurs, joue avec le vide, il construit un paysage, fait apparaître des images ou les métamorphoses. On tire, on pousse, on déplie, on déplace, les objets-jeux imaginés avec Sylvain Moreau créent la surprise. Regardez attentivement et n'ayez pas peur du vide !</p>	GS-CP	<b>Médiathèque Jacques Chirac, Galerie</b>	<b>Médiathèque Jacques Chirac, Galerie</b>
<p align="center"><b>Exposition Mangabul</b></p> <p>Mangabul est un concours organisé dans les collèges et lycées de l'Aube. Créé en 2014 par des professeurs-documentalistes, ce concours propose aux élèves volontaires de réaliser une création à partir d'une sélection de mangas. Cette exposition présente les réalisations des élèves pour la 9<sup>e</sup> édition du concours dont la finale s'est déroulée le 1<sup>er</sup> juin 2023 au Lycée des Lombards à Troyes.</p>	CE2+	<b>Espace Argence, Pause 1</b>	<b>Espace Argence, Pause 1</b>
<p align="center"><b>Exposition des œuvres scolaires</b></p>	CE1+	<b>Espace Argence, COM 9</b>	<b>Espace Argence, COM 9</b>

<p>Cette exposition est une restitution des ateliers menés par Thomas Priou en partenariat avec Mon Logis dans les écoles Robespierre à Romilly-sur-Seine et Saint-Exupéry aux Noës-près-Troyes.</p>			
<p><b>Expositions de productions plastiques</b></p> <p>Réalisées par de nombreuses écoles du département de l'Aube, en lien avec la thématique de la famille.</p>	/	<p><b>Espace Argence, Espace central</b></p>	<p><b>Espace Argence, Espace central</b></p>