

Les spectacles

La SNCF parraine les spectacles du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse

Les réservations se font auprès de la Maison du Boulanger



Lecture dessinée de *Kodhja*

Samedi 16 octobre à 15h, Théâtre de Champagne

A partir de 9 ans



Un jeune garçon s'introduit dans Kodhja, à la recherche du roi qui, seul, saura répondre à ses questions. Mais Kodhja n'est pas une cité comme les autres... Mouvante, labyrinthique, pleine de pièges, elle est le lieu d'un parcours initiatique dont il sortira changé à jamais. D'après la bande dessinée éponyme publiée aux éditions Thierry Magnier en 2015.

Texte et mise en voix : Thomas Scotto

Illustrations en direct : Régis Lejonn

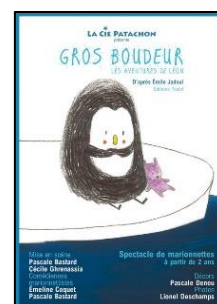
Gros boudeur

Cie Patachon - d'après les albums d'Emile Jadoul

Samedi et dimanche à 10h30, Hôtel de Ville

De 2 à 5 ans

Qu'est-ce qui arrive à Léon ? Il fait du boudin sans raison. Le petit pingouin n'est pas content de l'arrivée d'un autre bébé. Il explique à ses parents qu'il n'y a plus de place, ni à la maison, ni dans les bras de maman, ni sur les épaules de papa. Et puis, un jour pourtant, Léon, rassuré, fera lui-même une place à son petit frère.



Jacominus & moi, la conférence ébouriffée

Samedi et dimanche à 15h, Chapelle Argence

A partir de 7 ans



Rébecca Dautremer propose un spectacle autour de son travail et de la création de son personnage favori, maintenant familier des jeunes lecteurs et de leur famille : **Jacominus Gainsborough**, le plus humain des lapins. Lors de cette conférence, très rapidement interrompue par un éditeur impatient, elle devra se mettre au travail sur scène, et partagera ses états d'âmes avec le public en évoquant sa passion pour le dessin, ses souvenirs d'enfance, les affres de la création et sa vie d'illustratrice. Le personnage qu'elle tente de créer sur scène surgit de son bureau, incarné par son partenaire acteur et mime, Luis Rodriguez, et prend vie peu à peu. Elle le manipule, le baptise, lui donne une forme, un style, un habit, une histoire. Le créateur et sa créature apprennent doucement à se connaître tout au long de ce spectacle plein d'humour et de poésie. Les adultes comme les enfants écouteront avec le sourire cette conférence vraiment très très ébouriffée!

Coproduit par l'Association Lecture et Loisirs – créé lors d'une résidence de création à Troyes en octobre 2020. Son album, *Les Riches Heures de Jacominus Gainsborough*, est lauréat du Prix Chrétien de Troyes en 2019.

« Mon petit carré de terre...La révolte de Sable » par Cathy Ytak et Thomas Scotto

Dimanche 17 octobre à 15h, Théâtre de Champagne

A partir de 7 ans

Cathy Ytak et Thomas Scotto mêleront leurs voix pour lire deux albums jeunesse qui nous renvoient à l'urgence d'agir pour retrouver la beauté du monde, et la nécessité de renouer avec la Terre, trop souvent oubliée.

« *à vivre dans le béton, on en oublie la terre* » : Cathy Yak.

« *Là, je ne savais pas encore que Sable s'inquiétait pour le Monde* » : Thomas Scotto.

Deux textes publiés aux Ed. du Pourquoi Pas dans leur collection « Pourquoi pas la terre »



Dessine-moi un son – Animation participative

Rencontre entre Amélie Fléchais et la classe d'électroacoustique de Jean-Christophe Banaszak

Samedi 16 octobre à 10h et 10h45, Conservatoire Marcel Landowski – Salle Niverd

A partir de 8 ans.

Créer, manipuler et transformer des sons, c'est possible avec la classe d'électroacoustique. Que vous veniez en simple spectateur ou acteur du projet, vous serez au cœur d'un travail créatif mélangeant la performance live de l'illustratrice Amélie Fléchais et la création de sons en simultané.

Pour ceux qui veulent participer : micros, synthétiseurs et outils informatiques seront l'équivalent de vos crayons et pinceaux sonores...