



TROYES
SALON
REGIONAL DU LIVRE
POUR LA JEUNESSE



VILLIOT BERNARD

Auteur



Biographie :

« Après avoir exercé les métiers de scénariste et réalisateur pour la télévision, j'ai ajouté une corde à mon arc, il y a maintenant quinze ans, en tant qu'auteur jeunesse. Une cinquantaine d'albums à mon actif, quelques prix décernés, un roman graphique à venir, je poursuis avec bonheur cette magnifique activité parsemée de rencontres en milieux scolaires. Raconter des histoires, encore et toujours des histoires m'est définitivement devenu indispensable. »

Bernard Villiot

Bibliographie sélective :

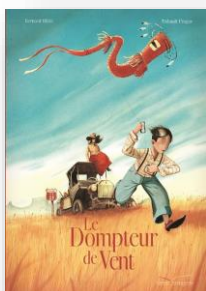
- ❖ *Le souffleur de rêves*, avec Thibault Prugne, éd. Gautier-Languereau, 2015

Au nord de Venise, sur l'île de Murano, célèbre dans le monde entier pour ses maîtres verriers, un mystérieux souffleur fait une nuit le bonheur d'un enfant en lui offrant un cadeau extraordinaire : une bulle de rêve. Dès lors, tous les enfants de l'île réclament des rêves merveilleux. Mais qui est donc ce souffleur magicien ?

[Lecture de l'album](#)



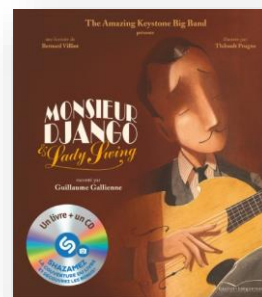
❖ *Le dompteur de vent*, avec Thibault Prugne, éd. Gautier-Languereau, 2016



La grange d'un vieil original révèle ses secrets : des centaines de cerfs-volants tous plus beaux les uns que les autres. Sam est bien décidé à réaliser le rêve de leur propriétaire... Participer à un rassemblement mondial de cerfs-volants à l'autre bout des États - Unis. Aidé de la belle Sarah, il commence le voyage... Et apprendra à son tour à "dompter le vent"

❖ *Monsieur Django et Lady Swing*, avec Thibault Prugne, éd. Gautier-Languereau, 2017

Comme tous les mercredis, après son cours de violon, Léo salue le luthier de son quartier. Ce jour-là, un invité surprise joue de la guitare : Django Reinhardt en personne. Léo est transporté. D'un club de jazz de Montmartre à une salle de concert londonienne, le jeune garçon se lance dans une folle aventure rythmée par les accords endiablés de Django.



[Lire l'article de ResMusica](#)

[Chaîne youtube de The Amazing Keystone Big Band \(histoire racontée par G. Gallienne\)](#)

❖ *Méphisto*, avec Antoine Guilloppé, éd. Gautier-Languereau, 2018



Méphisto est un chat noir, haï des hommes à cause de sa couleur. Sans toit et sans ami, il préfère quitter la ville à la recherche d'un coin de paradis. Pourtant, le temps venu, les hommes ont bien besoin de lui. Acceptera-t-il de les aider ? Une superbe fable contre le racisme.

[Lecture de l'album](#)

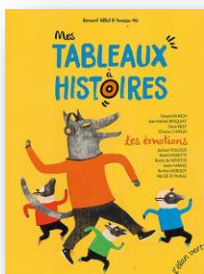
[Lire l'interview de Bernard Villiot](#)

❖ *Monsieur Leblanc et l'homme en noir*, avec B. Brun, éd. Gautier-Languereau, 2020

Pas un grain de sable ne vient troubler les habitudes de Monsieur Leblanc : les mercredis après-midi au parc, les déjeuners en terrasse chez Gourmand, comme il l'a toujours fait avec son épouse bien aimée. Mais un jour, un mystérieux homme en noir fait irruption dans sa vie et bouleverse son quotidien. Une fois la méfiance envolée, Monsieur Leblanc va découvrir le bonheur de l'amitié.



❖ *Mes tableaux à Histoires – Les émotions*, avec Vanessa Hié, éd. Elan Vert, 2018



Un recueil de contes sur 10 émotions inspirés par 10 oeuvres d'art. Dansez avec le loup de Keith Haring. Chantez sous la pluie avec Gene Kelly. Swinguez avec Basquiat. Tremblez avec Le Cri de Munch. Tombez amoureux avec Le Fils de l'homme de Magritte. Charlie Chaplin, le buste de Néfertiti, Berthe Morisot, Pollock, Niki de Saint-Phalle sont aussi à l'origine de fabuleuses histoires. À la suite des contes, une carte d'identité de chacun des artistes.

10 artistes/oeuvres associées à 10 émotions : • Munch/peur • Basquiat/tristesse • Chantons sous la pluie/joye • Pollock/colère • Charlie Chaplin/ennui • Niki de Saint-Phalle/amour • Magritte/timidité • Buste de Néfertiti/jalousie • Keith Haring/fierté • Berthe Morisot/envie

❖ *Les pinceaux s'en mêlent – Les bêtises*, avec Eric Battut, éd. Elan Vert, 2019

Que se passe-t-il au-delà des peintures ?

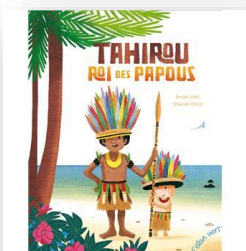
Un recueil de 13 histoires.

Hors cadre, les routes se dessinent autour d'une toile de Mondrian, une fête bat son plein chez Hopper, ça pousse chez Pollock... Chaque tableau donne vie à une histoire... et à une bêtise !

Une carte d'identité sur chacun des artistes présente à la fin de l'ouvrage.



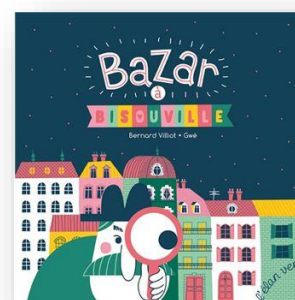
❖ *Tahirou roi des Papous, avec Sébastien Chebret, éd. Elan Vert, 2019*



Au cœur de l'Océanie s'étendait la Papouasie. À l'ombre de son épaisse forêt, le village du jeune Tahirou vivait en parfaite harmonie. Jamais une querelle, jamais un conflit, jusqu'au jour où de terribles pirates débarquèrent sur son île...

❖ *Bazar à Bisouville, avec Gwé, éd. Elan Vert, 2020*

Que se passe-t-il à Bisouville ? Un mystérieux graffeur sème la zizanie. Qui peut bien écrire sur les murs que les bisous de M. Répare-Tout empestent le caoutchouc ? Et que ceux de Maître Règle-Tout ne valent pas un clou ? Voilà une enquête pour l'inspecteur Résout-Tout !



❖ *Le voyage de Samy Bear, avec Pierre Charentus, éd. Margot, 2019*



Samy Bear est un enfant différent ; un être à l'apparence d'ours dans un monde d'humains. Un jour, il le sait, il partira ; loin des rires et des sarcasmes. Pendant de longs mois Samy travaille à la construction de son bateau, tout en apprenant à jouer du banjo. Un instrument offert par sa chère Mrs Brown et qui a le pouvoir de faire tomber la pluie.

Au cours de son périple, Samy Bear fera plusieurs rencontres décisives ; comme cet homme était devenue si petite qu'il l'avait visitée en un éclair. Il avait réalisé en un jour ce que demandait une vie entière.

Texte et images seront portés par des musiques aux sonorités folks, country, avec des touches irlandaises. À la mélodie du banjo de Samy Bear viennent se mêler des sons de guitare, harmonica, flûte, violoncelle, guimbarde, bouzouki... Un mélange riche en couleurs pour un voyage musical raconté par le chanteur Cali.

[Suivez ce lien pour télécharger le contenu du CD](#)