

DOMERGUE AGNES

Autrice – Poète - Musicienne



Biographie :

Agnès Domergue est musicienne professionnelle. Elle enseigne l'alto en conservatoire et donne des concerts en musique de chambre. Elle a également une deuxième passion, la littérature jeunesse. Tout d'abord aux pinces avec *Mee petite fille du matin calme*, Agnès continue à la plume dans une trilogie de poésie japonaise, dont le recueil *Il était une fois... contes en haïku* publié chez Thierry Magnier et illustré par Cécile Hudrisier a reçu le prix Sorcières. Ce duo se poursuit chez Grasset jeunesse avec un leporello sur le thème du cycle de la vie, rythmé par les saisons, *La balade de Koïshi* ainsi qu'un *Herbier Philosophe*. Son premier scénario BD *Entre Neige et loup* avec Helene Canac aux dessins, est édité chez Jungle et a reçu le prix des écoles d'Angoulême.

[Suivez ce lien pour accéder à son site internet](#)
[Sa chaîne Youtube](#)

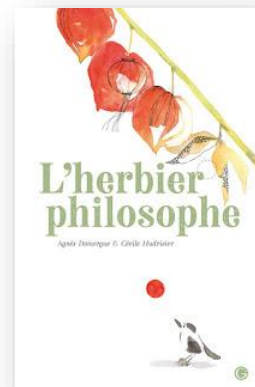
Bibliographie sélective :

[Vidéo de présentation de *L'Herbier Philosophe*, *La Balade de Koïshi* et *Entre Neige et Loup*](#)

❖ *L'herbier philosophe*, avec Cécile Hudrisier, éd. Grasset jeunesse, 2020

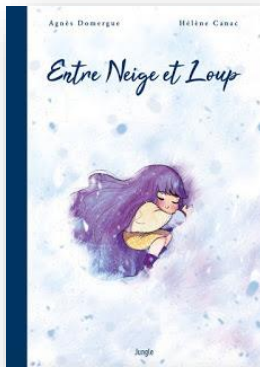
À travers des plantes aux noms évocateurs, comme les immortelles, la pensée, l'éphémère, l'amour en cage ou la canne à pêche des anges, Agnès Domergue et Cécile Hudrisier s'inspirent de la forme japonaise ancestrale du Koan : de courtes phrases, anecdotes ou énigmes, pour méditer et provoquer ainsi « une étincelle d'éveil ». Du Koan éclot alors une fleur inconnue...

Elles nous offrent un magnifique herbier pour s'émerveiller, penser, méditer, un ouvrage unique d'une grande originalité et d'une grande force, qui interroge la nature, notre nature, et leurs mystères, pour s'approcher de leur réalisation.



[Lire l'article d'Actualité](#)

❖ *Entre Neige et Loup*, avec Hélène Canac, éd. Jungle, 2019



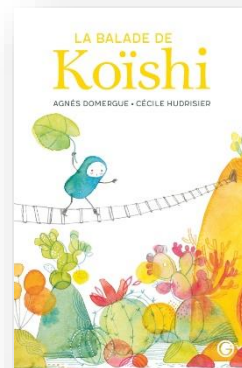
Une île oubliée.
Une malédiction.

Lila va découvrir une forêt endormie sous la neige, peuplée de jizos énigmatiques et d'un loup blanc.
Quel secret se cache au cœur de la forêt ?
Entre aventure poétique et folklore du Japon.
Entre Neige et Loup...

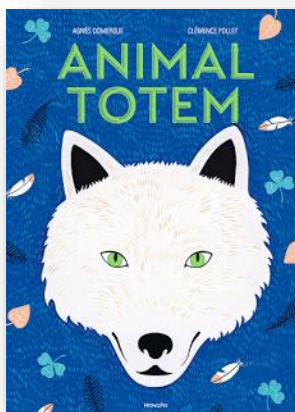
[Voir la vidéo de présentation sur la chaîne Youtube *Librairie Dialogues*](#)

❖ *La balade de Koishi*, avec Cécile Hudrisier, éd. Grasset jeunesse, 2019

Au fil des saisons, Koishi avance, découvre, rencontre... Le texte épuré d'Agnès Domergue et les légères et douces aquarelles de Cécile Hudrisier se déploient dans un beau livre accordéon dont les extrémités peuvent se rejoindre et ainsi raconter le voyage de Koishi à travers les saisons, et le cycle infini de la vie.



❖ *Animal Totem*, avec Clémence Pollet, éd. HongFei, 2018



Sur Terre, toute âme possède son animal totem.
Totem... Quel est mon animal totem ?

Le mot de l'éditeur :

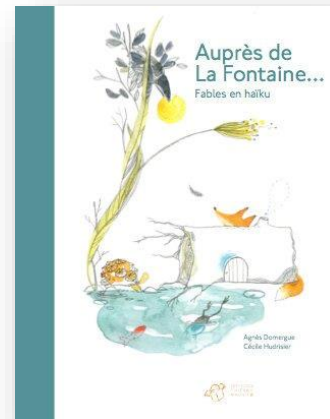
« *Agnès Domergue nous offre un récit du temps où les hommes et les animaux parlaient le même langage. Riche en épisodes poétiques, ce voyage singulier à valeur universelle se teinte de couleurs sauvages et d'inspiration amérindienne.*

L'illustration de Clémence Pollet, entièrement réalisée à la gouache, magnifie chaque rencontre et accompagne avec sensibilité le lecteur vers la surprise finale de ce récit. »

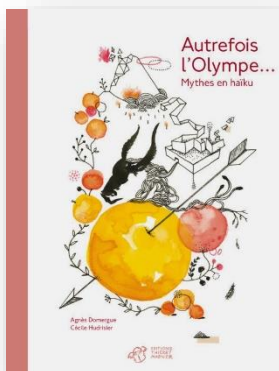
❖ *Auprès de La Fontaine...fables en haïku, avec Cécile Hudrisier, éd. T. Magnier, 2016*

Après les contes et les mythes, ce sont cette fois des fables qui se cachent derrière les haïku d'Agnès Domergue.

Dans ce dernier tome de la trilogie, on retrouve le lièvre et la tortue, le corbeau et le renard, la cigale et la fourmi, vingt fables de La Fontaine, des plus célèbres aux plus discrètes, qui ne demandent qu'à être redécouvertes.



❖ *Autrefois l'Olympe... mythes en haïku, avec Cécile Hudrisier, éd. T. Magnier, 2015*



Ce ne sont pas des contes mais des mythes que dévoilent cette fois, en quelques mots choisis, les haïkus d'Agnès Domergue. Icare, Ulysse, le Minotaure... 20 personnages, monstres et héros, de la mythologie grecque se cachent derrière ces courts poèmes délicatement illustrés par Cécile Hudrisier.

[Voir la vidéo sur la chaîne Youtube La BCD à la maison](#)

❖ *Il était une fois... contes en haïku, avec Cécile Hudrisier, T. Magnier, 2013*

Vouloir raconter un conte en trois lignes, c'est essayer de mettre un kilo d'oranges dans une toute petite fiole !

Un pari un peu fou, vingt haïkus illustrés, comme autant de petits mondes merveilleux et énigmatiques qui contiendraient l'essence de chaque conte.

A savourer, à deviner...

[Voir la vidéo de présentation des éditions Thierry Magnier](#)

