



Hélène Rajcak



Née à Paris en 1981, elle étudie la gravure et l'art de faire des images. Ses études terminées, elle travaille comme illustratrice pour la presse et l'édition jeunesse et poursuit en parallèle ses travaux personnels de peinture et d'estampe. Elle commence également une collaboration avec Damien Laverdunt. Ensemble, ils publient plusieurs livres chez Actes Sud Junior dont une trilogie sur les animaux invisibles et des albums revalorisant des insectes mal aimés.

Atelier autour de « le monde invisible des animaux microscopiques »

Durée: 1h15 environ

Niveau de classe : CE2 à 6^e

Souhaits de l'auteur : voir avec l'auteur

Matériel nécessaire pour chaque élève : voir avec l'auteur.

Atelier autour de « le carnaval des insectes »

Durée: 2h environ

Niveau de classe : CP à CM1

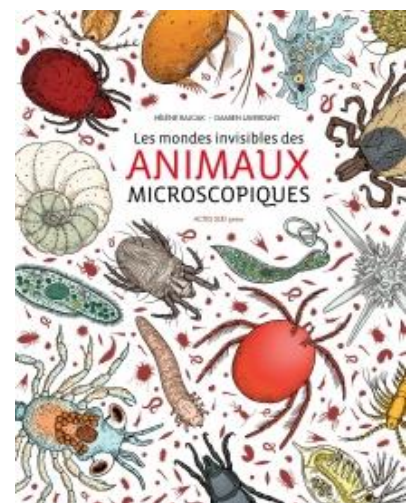
Souhaits de l'auteur : voir avec l'auteur

Matériel nécessaire pour chaque élève : voir avec l'auteur.

Bibliographie pour les ateliers :

Le monde invisible des animaux microscopiques de Hélène RAJCAK et Damien LAVERDUNT, Actes Sud Junior

Ils sont si petits qu'on ne peut les voir à l'œil nu. Pourtant, les animaux microscopiques peuplent notre environnement : des fonds marins jusque dans les draps de notre lit, ils sont partout ! Ce n'est qu'à l'aide d'un microscope puissant qu'on peut les observer. Ce livre propose une immersion extraordinaire dans les mondes mystérieux et très peu connus des unicellulaires, protozoaires ou paramécies : chaque double page à rabats présente un milieu agrandi jusqu'à 150 fois pour donner à voir ces micro-écosystèmes fourmillants de vie, sans qu'on le soupçonne ! La plupart des êtres vivants minuscules y sont décrits tandis qu'un lexique en fin d'ouvrage offre de riches compléments scientifiques.



**Le carnaval des insectes, de Hélène RAJCAK et
Damien LAVERDUNT, Actes Sud Junior**

Un album spectaculaire qui se déploie sur 3,60 mètres, comme une invitation à faire le tour du monde des carnivals.

Dans le monde entier, de grands rassemblements ont lieu chaque année, occasions de se déguiser et de se retrouver pour chanter, danser et faire la fête. Les auteurs ont imaginé un long défilé multicolore, où des abeilles, fourmis, papillons, coccinelles et autres insectes, mettent en scène ces traditions – carnivals de Venise et de Rio, parade des géants dans le Nord, Mardi Gras à la Nouvelle Orléans, défilé du nouvel an chinois, etc. Si la part belle est laissée à l'image et à la fantaisie, de courts textes explicatifs rassemblés sur une page aideront l'enfant à reconnaître chaque carnaval.

